

# marieclaire

DE STIJL VAN WOONWINKELEIGENAAR LIANNE ERNST



Lianne Ernst (38) is, samen met Mariëlle Kreulen, eigenares van Mrs Me, een bedrijf voor luxe woontextiel. Ze woont met haar vriend op het Java eiland in Amsterdam. Hoe viert zo'n dame feest? «Met mooie tafelkleden, veel kleur en echte wijnglazen, alsjeblieft.»

# marie claire



## GEEN STIJL

«IK MIX OBJECTEN EN MATERIALEN DIE IK OP DAT MOMENT MOOI VIND, OOK AL ZIJN HET VERSCHILLENDE STIJLEN. DE BUFFET-KAST IS VAN KHO LIANG IE VOOR ARTIFORT



## HAPPY HOEKJE

HET TAFELTJE IN DE GANG WAS EEN VAN DE AFSTUDEER-OBJECTEN VAN PAUL. DE LAMP IS VAN TORD BOONTJE



## LUXE

CUSTOM MADE  
SERVETTEN  
GEMAAKT DOOR  
MRS ME

## HOTELS ALS MAATSTAF

«Ik vind het heerlijk om in bijzondere hotels, in een inspirerende omgeving, te overnachten tussen knisperende witte lakens. Dit is ook een maatstaf voor het textiel dat wij maken, het verwengevoel. Het moet er niet alleen mooi uitzien»

## WONEN IN MODE

«Voor mijn werk zijn vooral modeontwerpers zoals Matthew Williamson, Paul Smith en Alexander McQueen grote inspiratiebronnen. Ze zijn meesters in hun vak, zijn vernieuwend en ze hebben heel erg duidelijk een eigen signatuur, de trends vooruit»

## NET ZO LIEF ALS LONDEN

«Het Oostelijk Havengebied ligt midden in de stad maar heeft internationale allure door bijzondere architectuur. Het doet me erg denken aan de Docklands in Londen, de meest inspirerende stad van de wereld en het enige alternatief voor Amsterdam, vind ik»

[www.mrs-me.com](http://www.mrs-me.com)



PARFUM VAN  
MATTHEW  
WILLIAMSON

MATTHEW  
WILLIAMSON



LIANNE EN MARIELLE  
WAGEN ZICH AAN DE  
BEREIDING VAN DE  
ABSINT COCKTAIL



## HET ADRESBOEK VAN LIANNE

### Fifteen

JOLLEMANHOF 9  
AMSTERDAM  
020-5095019

«Hier ben je echt 'uit'; voortreffelijke bediening, heerlijk eten van mooi damast en lekkere wijn uit kristallen glazen»

### La Storia Della Vita

WETERINGSCHANS 171  
AMSTERDAM  
020-6234251

«Ze hebben geen kaart, maar vragen wat je lekker vindt. Vervolgens komen er minimaal zes gangen Italiaans eten voorbij»

### Butler's

RUNSTRAAT 22  
AMSTERDAM  
020-6764760

«Hier vind je de mooiste merken beddengoed en tafellinnen, van klassiek (Frette) tot heel hip (Missoni)»

### X2 design

PALATIJN 11  
ENSCHDE  
053-4346244,  
WWW.X2DESIGN.NL

«De tafel, gemaakt door X2 Studio in Enschede, is mijn favoriete plek in huis. Overdag werk ik er met Marielle, 's avonds eet ik eraan»

### Z&Z

MARKTSTRAAT 3  
ENSCHDE  
053-4305508

«Als ik in mijn 'home town' Enschede ben, ga ik hier altijd even binnen voor unieke exemplaren, van jonge ontwerpers»

### Sky

HERENGRACHT 228/BG  
AMSTERDAM  
020-3200081

«Vooral voor de mooie bedrukte sjaals is dit een favoriet adres»

### Yauatcha

15 BROADWICK STREET  
LONDEN  
020-74948888

«Een space-age Chinees theehuis met dim sum en thee op het menu»

### Aleph

VIA DI SAN BASILIO 15  
ROME

«Het interieur dat is geïnspireerd op Dante's 'Divina Comédia'. De kamers zijn hemels, de 'Heaven Spa' een paradijs, het restaurant en de overwegend rode bars verleiden je tot zondige geneugten. Heerlijk!»



TAFELTOPPERTJE: LASAGNE VAN GEITENKAAS EN WILDE SPINAZIE

## ABSINT COCKTAIL

- 50 ml absint
- 1 barlepel witte basterdsuiker
- 50 ml mineraal water zonder bubbels

Giet het absint in een stevig glas. Dompel de barlepel met suiker er even in totdat het absint in de suiker is getrokken. Steek de suiker aan en houd de lepel boven het glas tot de suiker gaat karameliseren. Laat de karamel in het glas glijden. Als de vloeistof gaat branden, blijf je roeren totdat de suiker is opgelost, zodat het glas niet knapt. Voeg mineraalwater toe en roer nog een keer door.

«IK HEB EINDELOOS UITZICHT OP HET WATER, OVERDAG ALS IK WERK, 'S AVONDS BIJ HET AVONDETEN»



KLEDING LIANNE: FUCHSIA JURK (SANSU), BOLERO (L'ALTRA MODA), SCHEGNIEN MET SLEEKAK (DR. ADAMS), BRÔCHE (L'ALTRA MODA).  
KLEDING MARIËLLE: CHINEES ZIJDEN SHIRT (H&M), LAAGJESROK (COAST+WEBER+HAUS), SCHEGNIEN (AUDLEY).

**Lianne Ernst (37) en Mariëlle Kreulen (39) zijn het brein achter Mrs. Me. Ze ontwerpen trendy bedden-goed, tafellinnen en ander binnenhuis-textiel, deels voor hun eigen collectie, deels naar wens van de klant.**

**M**ariëlle (links): «Lianne en ik zijn allebei gek op textiel. Het viel ons op dat je in een restaurant vaak van mooi damast eet, terwijl je het thuis moet doen met een tuttig tafellaken. Hetzelfde geldt voor beddengoed. Er is maar weinig moois te koop dat aansluit bij de huidige interieurtrends, laat staan dat je iets naar eigen wens kunt laten maken. Vanuit die gedachte is Mrs. Me geboren. Het begon met een beetje brainstormen tijdens gezellige avonden met een glas wijn in een café, later zijn we er echt voor gaan zitten.

Dankzij nieuwe digitale technologieën is tegenwoordig veel mogelijk. Zo kun je met een lasertechniek een heel fijn kantpatroon in zijde aanbrengen. Een ingewikkeld veelkleurig dessin rolt op stof bijna net zo gemakkelijk uit de printer als op

papier. En wanneer zo'n zelfde dessin moet worden geweven in een lams-wollen deken, kan dat ook. Zulke technieken openen bovendien de weg naar het uitvoeren van ontwerpen in één of enkele stuks, iets wat vroeger veel te kostbaar was.

Dat Lianne en ik collega's waren en al vijf jaar samenwerkten, is een grote pré. We zijn een goede match en hebben groot vertrouwen in elkaar. We snappen allebei dat je niet altijd op vrijdagmiddag kunt zeggen: het is vijf uur, ik ga naar huis. We maken lange dagen en hebben in het begin finan-

cieel een stapje terug moeten doen. Zelf heb ik een zoontje van zes; de zorg voor hem in combinatie met Mrs. Me vergt de nodige organisatie. Maar het voelt niet als een opgave, want hier ligt ons hart.

Als Lianne en ik wegdromen over de toekomst zien we een prachtige pilot-store en ligt ons product in de mooiste warenhuizen. We hopen op flinke groei, maar we zijn ook realistisch. Het gaat ons er niet om dat we snel binnenlopen met een gouden idee, het gaat om doen wat we leuk vinden. En dat willen we graag lang volhouden.»

[www.mrs-me.com](http://www.mrs-me.com)



«We maken lange dagen, maar dat voelt niet als een opgave»